

FABULATION ET AMÉNAGEMENT : CRÉER L'IMMERSION ET FAIRE VIVRE L'IMAGINAIRE

FLASH MOI
POUR EN SAVOIR PLUS



OBJECTIFS

- Comprendre les enjeux pédagogiques de la fabulation en accueil de loisirs.
- Savoir construire un univers imaginaire cohérent autour d'un thème.
- Créer un fil conducteur permettant d'immerger les enfants dans une histoire sur une période.
- Identifier le rôle de l'animateur et du directeur dans la mise en oeuvre de la fabulation.
- Savoir aménager un espace immersif avec les ressources disponibles.

CONTENU

- Définir la fabulation : origines, intérêts pédagogiques et place dans un accueil de loisirs.
- Comprendre comment l'imaginaire favorise l'engagement, la participation et la créativité des enfants.
- Organiser le temps de travail des équipes : répartition des rôles, anticipation, coordination d'équipe, planifications.
- Construire une fabulation à partir d'un thème : personnages, décor, intrigue, missions, rebondissements et le proposer sur les différents temps d'accueil (péri, extra, réunion bénévoles, AG...).
- Découvrir des techniques pour faire entrer les enfants dans l'univers imaginé : mise en scène, costumes, objets symboliques, narration, ambiance sonore.
- Penser l'aménagement d'espace comme outil pédagogique et immersif. – Concevoir un espace thématique à partir d'un schéma et des matériaux existants. – S'inspirer d'univers concrets (forêt enchantée, laboratoire secret, jungle, station spatiale, château, monde sous-marin...) pour transformer un lieu ordinaire.

QUESTIONS & INSCRIPTIONS



formation@famillesrurales85.org



02 51 44 37 60

Inscription possible jusqu'à 15 jours avant la 1ère date de formation.

DÉTAILS



9h00 à 17h00



jeudi 18 février 2027



aucune connaissance requise



Accueil de loisirs de Chauché



participants minimum



tarif indiv. net de TVA

réseau : 330 €/stagiaire

hors réseau : 380 €/stagiaire



BARRE Marianne
BERTHOME Mathieu

MODALITÉS PÉDA

- Positionnement : tour de table
- Apports théoriques
- Analyse d'exemples concrets
- Ateliers de conception.
- Mise en situation : création d'une fabulation et d'un aménagement d'espace.
- questionnaire de satisfaction
- délivrance d'une attestation et d'un certificat de réalisation
- émargement par le stagiaire